

Observatieschema buitenruimte

Voor deze opdracht ga je aan de slag met het model van de waargenomen kenmerken dat Magdalena in de video heeft toegelicht. Je krijgt hierdoor inzicht in wat er wel en (nog) niet aanwezig is bij jouw zorgboerderij.

Stappen:

- Print dit formulier uit
- Geef voor elk van de 8 kenmerken in welke mate de aspecten die bij dat kenmerk horen aanwezig zijn
- Je kunt dit binnen doen als je de ruimte goed kent, maar je kunt ook eerst nog eens een rondje maken in de buitenruimte en kijken wat er zoal te zien en te vinden is.
- Je mag het alleen doen, maar ook overleggen met een collega
- Zet je antwoorden in het online formulier
- **Bewaar dit uitgeprinte en ingevulde formulier, je hebt het nodig bij de volgende opdracht over ontwerp van de buitenruimte**

Je hoeft dit formulier dus niet naar ons te sturen, wij zien de antwoorden in het online formulier

Noteer hieronder de tijd en datum van observatie en naam van de observator(en)

Datum + Locatie	
Tijd	
Naam observator 1	
Naam observator 2	

1. CULTUUR						
ASPECT	OMSCHRIJVING	Niet van toepassing	Beetje van toepassing	Van toepassing	Zeer van toepassing	Niet goed te beoordelen
Ornamenten	De buitenruimte heeft ornamenten zoals kunstwerken, (boeddha)beelden, tuinkabouters, of posters tegen de buitenwand					
Traditie	De begroeiing in de buitenruimte heeft het karakter van een traditioneel aangelegde tuin met veel vertrouwde tuinplanten, bloemen, struiken en bomen					
Waterelementen	De buitenruimte heeft een waterpomp, fontein of andere aangelegde waterelementen.					
Eetbare planten	Er is een kas, moestuin, kruidentuin, akker, of fruitboomgaard met eetbare planten en vruchten					
Herinnering en nostalgie	Er zijn elementen aanwezig die helpen om herinneringen aan vroeger op te halen en die memoreren aan het voortschrijden van de tijd					
Trots omgeving	Er zijn elementen aanwezig die een gevoel van trots opwekken voor de plek en omgeving en de geschiedenis daarvan in ere houden. Bijv. een bordje met een jaartal van bouw, foto's van hoe het vroeger was, etc.					

2. NATUUR						
ASPECT	OMSCHRIJVING	Niet van toepassing	Beetje van toepassing	Van toepassing	Zeer van toepassing	Niet goed te beoordelen
Natuurlijk karakter	De buitenruimte heeft een natuurlijk karakter, met overwegend natuurlijke elementen zoals gras, bomen, waterpartijen i.p.v. tegels en bestrating (elementen kunnen wild of verzorgd zijn)					
Weelderig karakter	De begroeiing in de buitenruimte heeft een weelderig karakter, niet te wild en ruig maar ook niet te aangeharkt, kort gemaaid, of aangelegd					
Mysterie	Reliëf, kronkelende paden of vijvers zorgen voor mysterie en afwisseling.					
Wilde natuur	Er zijn plekken met natuurlijk ogende begroeiing die ongestoord haar eigen gang mag gaan, bijvoorbeeld bloemrijk grasland of stukken met wilde planten en struiken					
Ecologische benadering	Er is aandacht voor biodiversiteit en inheemse planten.					
Oude natuur	Klimop en mos worden niet verwijderd, oude bomen (indien aanwezig) hebben een prominente plek. Dit draagt bij aan een sfeer van ouderdom en historisch karakter					

3. DIVERSITEIT						
ASPECT	OMSCHRIJVING	Niet van toepassing	Beetje van toepassing	Van toepassing	Zeer van toepassing	Niet goed te beoordelen
Wilde dieren en insecten	Er zijn voorzieningen voor het aantrekken van in het wild voorkomende dieren en insecten zoals een insectenhotel of nestkasten voor vogels					
Boerderijdieren	Er zijn allerlei boerderijdieren aanwezig, zoals kippen, konijnen, varkens, koeien, paarden, een hond of een kat, of vogels in een volière					
Variatie beplanting	Er is variatie in hoogte van de beplanting, met lage, middelhoge, en hogere planten en struiken					
Verschillende plekken	Er is over het algemeen veel te ontdekken en te beleven in de buitenruimte, doordat er veel verschillende plekken en ruimtes zijn gecreëerd met verschillende belevingswaarde					
Zon en schaduw	Er zijn plekken met zon en schaduw					
Zintuigen	De buitenruimte speelt in op alle vijf zintuigen, er is veel te zien, ruiken, horen, proeven en voelen					

4. VERBINDING						
ASPECT	OMSCHRIJVING	Niet van toepassing	Beetje van toepassing	Van toepassing	Zeer van toepassing	Niet goed te beoordelen
Zichtbaarheid	De buitenruimte is goed zichtbaar en beleefbaar vanuit de binnenruimte					
In- en uitgangen	Er zijn verschillende in- en uitgangen om vanuit de binnenruimte naar de buitenruimte te gaan					
Overgangszones	Er zijn plekken vlakbij de uitgang(en) met overkapping, stoelen, en andere voorzieningen waar je 'buiten van binnen' kunt ervaren in een overgangzone					
Uitnodigend	De deuren naar buiten zijn makkelijk te openen, en er zijn makkelijk toegankelijke paden en routes die uitnodigen om naar buiten te gaan.					
Mensen in wijdere omgeving	Het is mogelijk om vanuit de buitenruimte uit te kijken op een (toegangs)weg, bijv. om bezorgers en bezoekers te zien aankomen, of recreanten te zien langskomen					
Landschap in wijdere omgeving	Er zijn mogelijkheden om vanuit de buitenruimte uit te kijken op het landschap in de wijdere natuurlijke omgeving, bijv. via openingen in de omheining					

5. SOCIAAL						
ASPECT	OMSCHRIJVING	Niet van toepassing	Beetje van toepassing	Van toepassing	Zeer van toepassing	Niet goed te beoordelen
Open ruimte	Er is een open ruimte waar verschillende activiteiten kunnen worden georganiseerd					
Samen eten en drinken	Er zijn mogelijkheden om buiten gezamenlijk koffie of thee te drinken of de lunch te nuttigen					
Winkel en restaurant	Er is een boerderijwinkel en/of (lunch) gelegenheid waar producten van de boerderij door cliënten worden verkocht en/of bereid of geserveerd					
Levendige activiteit	Er is veel activiteit van cliënten en medewerkers in de buitenruimte.					
Paden en routes	De buitenruimte is goed ontsloten met paden en routes waar cliënten en medewerkers elkaar kunnen ontmoeten					
Tafels, stoelen, banken	Er zijn tafels, stoelen en/of banken in de buitenruimte					

6. SEREEN						
ASPECT	OMSCHRIJVING	Niet van toepassing	Beetje van toepassing	Van toepassing	Zeer van toepassing	Niet goed te beoordelen
Rustig en stil	Het is rustig en stil in de buitenruimte, zonder storende geluiden van bijv. verkeer van buitenaf. Als er wel verkeer is, dan zijn er maatregelen genomen om geluid te dempen					
Afzondering	Er zijn plekken waar je je kunt afzonderen van andere mensen en tijd alleen door kunt brengen zonder gezien of gehoord te worden					
Goed onderhouden	Het is netjes en goed onderhouden, er zijn geen plekken met rommel en opgestapelde rotzooi					
Natuurgeluiden	Er zijn plekken waar je in alle rust kunt genieten van het zingen van vogels, ruisen van bladeren in bomen en andere natuurgeluiden					
Visuele harmonie	De buitenruimte heeft een aangename mix van kleuren en structuren die goed bij elkaar passen					
Natuurlijke geuren	De buitenlucht heeft een aangename mix van natuurlijke aroma's, zoals de frisse geur van bloemen, het verkwikkende aroma van naaldbomen, en andere geuren die passend zijn bij een boerderij, zoals de geur van hooi of een stallucht					

7. OPEN						
ASPECT	OMSCHRIJVING	Niet van toepassing	Beetje van toepassing	Van toepassing	Zeer van toepassing	Niet goed te beoordelen
Grasveld	De buitenruimte heeft een grote open ruimte met gras dat regelmatig wordt gemaaid					
Overzicht	Je kunt ver kijken over het hele terrein als je buiten bent					
Hekken	Er zijn geen duidelijk zichtbare hekken of andere afrasteringen waardoor je je opgesloten voelt					
Gastvrij	De entree is gastvrij en vergelijkbaar met een warme ontvangsthal. Er zijn geen sleutels of codes nodig om binnen te gaan en er zijn bijv. bordjes met welkom erop en andere aanmoedigingen dat je erbij hoort of er mag zijn					
Inclusief	Er zijn aangepaste speeltoestellen, toiletten, rolstoeltoegankelijke paden en andere voorzieningen die gelijke toegang en comfort bieden voor alle gebruikers					
Vernieuwing	Een dynamisch bedrijf open voor innovatie, duurzaamheid, verandering en verbetering					

8. COMFORT						
ASPECT	OMSCHRIJVING	Niet van toepassing	Beetje van toepassing	Van toepassing	Zeer van toepassing	Niet goed te beoordelen
Zitjes	Er zijn zitjes en andere plekken waar je je alleen of met anderen even kunt afzonderen.					
Zelfstandig	Er zijn mogelijkheden voor cliënten om zelfstandig op een veilige manier naar buiten te gaan.					
Zien zonder gezien te worden	Er zijn plekken waar je andere mensen kunt zien aankomen zonder zelf gezien te worden					
Duidelijke indeling	De buitenruimte heeft een duidelijke indeling zonder complexe doorgangen of obstakels waardoor je je gesterkt voelt om zelfstandig erop uit te gaan.					
Basisvoorzieningen	Basisvoorzieningen zoals toiletten, drinkwater, zijn aanwezig en goed bereikbaar					
Schuilen	Er zijn buiten mogelijkheden om te schuilen als het slecht weer is, afdakjes etc.					

TOTAAL OORDEEL BUITENRUIMTE

Tot slot vragen we je om een totaaloordeel van 1-7 te geven over de aanwezigheid van de 8 kenmerken in de buitenruimte bij jouw boerderij

Antwoordopties 1 = helemaal niet van toepassing, tot 7 = heel erg van toepassing

Kenmerk							
Gecultiveerde natuur (verzorgd, netjes, kort gemaaid)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>
Spontane natuur (wild en wat ruiger en weelderiger)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>
Diversiteit (variatie in beplanting, dieren, mogelijkheden voor beleving en gebruik)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>
Overgangen en verbinding (van binnen naar buiten, en van buiten naar wijdere omgeving)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>
Sociale contacten (mogelijkheden om te ontmoeten en samen te zijn)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>
Sereen (mogelijkheden om rustig te genieten van de natuur en op jezelf te zijn, harmonie)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>
Open karakter (overzichtelijk, gastvrij, inclusief en innovatief)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>
Comfort (beschut, veilig, duidelijke indeling, comfortabel, voorzieningen)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>

RUIMTE VOOR OPMERKINGEN